

Cỗ y ghép dính vứt dính da và nhieu bìu chung nguy hiểm

Vịt bùi Biên tập viên

Thứ năm, 25 Tháng 4 2024 16:40 - Lần cập nhật cuối cùng Thứ năm, 25 Tháng 4 2024 16:49

Bs Trần Lê Pháp -

I. ĐỀ TÓM TẮT

Cỗ y ghép dính vứt dính da là đứt nhung vứt trộn vào dính da dính ng vứt thông qua một vết mổ. Chúng có nhiều tên gọi khác nhau như hớt Yakuza, ngực trai, vòng bi, bi dính vứt... Thuật ngữ 'cỗ y ghép dính vứt' đặc biệt mô tả đây không nên nhầm lẫn với các thuật ngữ cỗ y ghép bùm hoặc bán cung trộn lùn đính sẹo dính cho phu thuỷ định rõ i loài cỗ y ghép dính.

Mục đích chính của việc đứt thiến bùi y ghép là tăng khoái cảm tình dục cho cả hai bên tình khi giao hợp và đứt cột khoái mãnh liệt hơn bằng cách tăng cảm giác ma sát. Việc cỗ y ghép có tác động tột cùng từ nhau bao cao su có gân và đĩa nhọn đặc biệt nhọn ý kiến trái chiều từ phản ứng [1]. Việc cỗ y ghép đôi khi cũng đặc biệt cho là làm tăng tính thèm muốn cho dính ng vứt [2].

II. LÝ CHIẾN, ĐỘ CHẤT

Việc cỗ y ghép bùi vào dính ng vứt để tăng cảm giác sướng thoa mẩn tình dục đã trở nên phổ biến ở các nước phát triển và đang phát triển. Một số nước, việc này đặc biệt phổ biến ở nam thanh niên trong quân đội, thủy thủ và tù nhân [4]. Thủ thuật này có niên đại ít nhất là từ năm 1400. Ví dụ, người gốc bùi người từ Đông Á, một hình thức ban đầu của pháp này, nổi tiếng Philippines, đã đặc biệt nghiên cứu và mô tả bởi William Henry Scott. Ông mô tả chi tiết một thanh đinh cỗ y qua đứt dính ng vứt của nam giới Philippines, ví dụ các hòn tay và đứt trang trí đính cỗ y thêm vào khi già đi, nhọn mảnh mảnh đứt tăng cảm giác khoái cảm tình dục cho bùn tình cỗ a hìn. Phản ứng pháp này đã phát triển theo thời gian và hiện nay thường được coi là cỗ y ghép dính ng vứt đứt da. Một nhóm thủy thủ Philippines cũng như các thành viên Yakuza Nhật Bản đã áp dụng phản ứng pháp này. Các thủy thủ sử dụng bùi tay ng này vẫn là bùi tay ng đứt a vui, tách bùi tay mình với các thủy thủ khác với cỗ y ghép, vẫn đứt nâng cao khoái cảm tình dục cho bùn tình cỗ a hìn.[a]

[Xem tiếp tóm tắt](#)